



Casa d'Aste
Vincent





Vendita all'Asta n. 24

DIPINTI DEL XIX E XX SECOLO

UNICA TORNATA D'ASTA

Sabato 4 aprile 2009, ore 17:00

Esposizione:

Napoli, via F. Solimena 81
da Sabato 28 marzo a Venerdì 3 aprile 2009
orario continuato: 10:00 - 20:00 *festivi inclusi*

Via F. Solimena 81
Napoli, Vomero 80129
email: informazioni@vincentgalleria.it

Tel. (39) 081 3723315
Telefax (39) 081 2291237
website: www.vincentgalleria.it



Condizioni di Vendita

1. - La vendita si fa al maggior offerente ed a PRONTI CONTANTI e non potrà iniziarsi se non vi saranno almeno 15 concorrenti nella sala.
2. - L'esposizione che precede ogni vendita viene fatta allo scopo di far bene esaminare lo stato e la qualità degli oggetti.
3. - Gli oggetti saranno aggiudicati dal Direttore della vendita e l'acquirente dovrà fare il pagamento immediato totale del prezzo, ma è in facoltà della Casa di domandare solo una parte a titolo di caparra.
4. - L'acquirente pagherà il 20% sui prezzi d'aggiudicazione tutto compreso e senza maggiorazione di IVA (normativa art. 45 legge 21 nov. 2000 n°342 in vigore dal 1 gennaio 2001).
5. - Sorgendo contestazioni circa l'aggiudicazione di un oggetto, è facoltà del banditore di riprendere l'incanto sulla base dell'offerta precedentemente fatta.
6. - Gli oggetti venduti dovranno essere ritirati e pagati non oltre 5 giorni da quello successivo alla vendita.
In caso di inadempienza da parte del compratore, il Direttore della vendita è autorizzato a rimettere in vendita l'oggetto a rischio e pericolo dell'acquirente inadempiente.
7. - Il Direttore della vendita potrà variare nella gara l'ordine previsto del Catalogo ed avrà facoltà di riunire e dividere i diversi lotti.
8. - Per gli oggetti notificati dallo Stato (per "NOTIFICA" si intende quanto contemplato dagli articoli 5-6 della legge 20-06-1906 e 36 e seguenti del regolamento 30 giugno 1913, relativo alla legge suddetta) gli acquirenti saranno tenuti ad osservare tutte le disposizioni vigenti emanate dal Ministero della Pubblica Istruzione, delle quali potranno prendere visione presso i Gestori della Casa di Vendite. Il rapporto di vendita si intende tuttavia perfezionato a tutti gli effetti di legge con l'aggiudicazione.
9. - Qualora per una ragione qualsiasi, l'acquirente non fosse nella possibilità di ritirare gli oggetti acquistati e pagati entro il termine fissato dall'articolo 6, esso sarà tenuto a corrispondere alla Casa, un diritto fisso di magazzino in rapporto al valore dell'oggetto stesso.
10. - Tutti coloro che concorrono alla vendita accettano senz'altro il presente regolamento e perciò, rendendosi deliberati di un qualsiasi oggetto, assumono giuridicamente la responsabilità dell'acquisto stesso.
11. - La Casa non assume altre responsabilità oltre quella derivante dalla sua qualità di mediatrice.
12. - Il trasporto degli oggetti acquistati sarà fatto a cura e spese dell'acquirente.

Informazioni e Avvertenze

Per ciascun lotto l'importo di partenza della gara (base d'asta) viene stabilito discrezionalmente dal banditore.

Le misure in catalogo vanno intese nel seguente ordine: altezza, larghezza, profondità. Per le opere di grafica sono indicate con esclusione di margini.

Nel corso dell'esposizione che precede l'asta il nostro staff, unitamente agli esperti, è a disposizione dei visitatori per fornire eventuali ulteriori informazioni sui lotti in vendita.

IMPORTANTE - Il presente catalogo è stato compilato con la massima cura e scrupolosità; però ogni obbligo e responsabilità derivanti si esauriscono entro quindici giorni e col rimborso al compratore dell'importo della somma pagata all'asta quando sia riconosciuta in modo definitivo la non autenticità dell'oggetto; esclusa quindi ogni e qualsiasi pretesa di danni, rifusioni spese, in quanto la Casa d'Aste agisce quale mandataria nel nome di ciascun depositante-venditore che è sugli appositi libri dell'Autorità di P.S.. Perciò agli effetti della vendita la Casa d'Aste non assume nei confronti dei compratori che la responsabilità derivante dalla citata qualità di mandataria.

UNICA TORNATA D'ASTA
Dipinti del XIX e XX secolo

dal lotto 1 al 172

1

Catalogo Bolaffi della pittura Italiana dell'800 Torino vol. 2°, anno 1969

Stima: € 400/600

2

Alfredo Schettini 100 pittori napoletani edizioni Sograme

Stima: € 300/500

3

Catalogo mostra Civiltà del 700 a Napoli 2 volumi in cofanetto edizioni Centro DI

Stima: € 300/500

4

Catalogo Bolaffi della pittura Italiana dell'800 Torino vol. 3°, anno 1970

Stima: € 400/600

5

Lotto composto da 4 Monografie di pittori napoletani (V. Ciardo - A.Pratrella - V.Migliaro - R.Ragione)

Stima: € 300/500

6

Catalogo Bolaffi della pittura Italiana dell'800 Torino vol. 4°, anno 1972

Stima: € 400/600

7

Lotto composto da 5 Monografie di pittori napoletani del XX secolo (L.G.Buono - C.Verdecchia - M.Giarrizzo - N.Ciletti - G.Villani)

Stima: € 400/800

8

Don Riccardo Artecatalogo dell'Ottocento - Vesuvio - dei pittori napoletani. Roma, Editoriale tipo 1973 3 volumi in cofanetto Edizione limitata a 1250 volumi di cui questo è il numero 1071

Stima: € 800/1.200

9

La Pittura napoletana dell'Ottocento Schettini Editore - Napoli

Stima: € 500/700

10

La pittura napoletana dell'Ottocento 2 volumi 1 ed. fior di conio, edizioni EDART Napoli

Stima: € 1.200/1.600

11 SCUOLA DEL XIX SECOLO

Paesaggio
olio su carta rip. su tela, cm 26x39

Stima: € 400/800

12 SCUOLA DEL XIX SECOLO

Paesaggio marino
olio su tela, cm 26x39

Stima: € 400/800



16

13 GIUSEPPE CASTIGLIONE

Napoli 1829 - 1916

Interno

olio su tela, cm 45x35

firmato in basso a destra: G. Castiglione

Stima: € 200/400

14 NICOLA ASCIONE

Torre del Greco, NA 1870 - Napoli 1957

Paesaggio

olio su cartone, cm 20x33

firmato in basso a sinistra: N. Ascione

Stima: € 300/500

15 ANTONIO ASTURI

Vico Equense, NA 1904 - 1986

Barconi sull'arenile

tecnica mista su tavola, cm 40x50

firmato in basso a sinistra: Asturi A.

Stima: € 400/600

16 GAETANO BOCCHETTI

Napoli 1888 - 1990

Mercatino

olio su tavola, cm 18x24

firmato in basso a sinistra: G. Bocchetti

Stima: € 300/500

17 FRANCESCO FILOSA

Castellammare di Stabia, NA 1910 - Resina, NA 1990

Laghetto

olio su cartone, cm 28x40

firmato e iscritto in basso a sinistra:

Francesco Filosa da Castellammare

Stima: € 600/800

18 FRANCESCO DI MARINO

Napoli 1892 - 1954

Via di Napoli

olio su tavola, cm 20x29

firmato in basso a sinistra: Di Marino

Stima: € 800/1.000



22

19 FRANCESCO DI MARINO
Napoli 1892 - 1954

Paesaggio
olio su cartone, cm 25x32
firmato in basso a destra: Di Marino

Stima: € 800/1.000

20 RUBENS CAPALDO
Parigi 1908 - Napoli 1987

Testina
olio su tela, cm 40x30
firmato in basso a sinistra: Capaldo R.

Stima: € 1.000/1.300

21 ENRICO PLACIDO
Napoli 1909 - 1983

Paesaggio collinare
olio su cartone, cm 40x50
firmato in basso a destra: Enrico Placido

Stima: € 600/800

22 GAETANO BOCCHETTI
Napoli 1888 - 1990

Sciatori sulla neve a Roccaraso
olio su tavola, cm 26x37
firmato in basso a sinistra: G. Bocchetti

Stima: € 600/800

23 GUIDO CASCIARO
Napoli 1900 - 1963

Capri
olio su tela rip. su cartone, cm 29x36
firmato in basso a sinistra: Guido Casciaro
a tergo timbro e cartiglio Galleria Mediterranea,
Napoli; cartiglio 1° Mostra retrospettiva di Guido
Casciaro 3 gen. - 10 feb. 1968, Napoli

Stima: € 900/1.500

24 RUBENS CAPALDO
Parigi 1908 - Napoli 1987

Il Campidoglio
olio su tela, cm 45x60
firmato e datato in basso a destra: Capaldo R. 1964

Stima: € 1.500/2.500



23



24



25

25 ANTONIO ASTURI

Vico Equense 1904 -1986

Vecchietti sulla panchina
 tecnica mista su carta, cm 34x24
 firmato e iscritto in basso a sinistra: Asturi
 A. V. Equense

Stima: € 600/900

26 GAETANO BOCCHETTI

Napoli 1888 - 1990

Ferrovia
 olio su tavola, cm 18x24
 firmato in basso a destra: G. Bocchetti

Stima: € 300/500



27

27 FRANCESCO PELUSO

Napoli 1836 - dopo il 1916

La modella
 olio su tavola, cm 20x11
 firmato in basso a destra: F. Peluso

Stima: € 1.000/1.500

28 GUIDO CASCIARO

Napoli 1900 - 1963

Spiaggia
 penna su carta, cm 35x50
 firmato, iscritto e datato in basso a sinistra:
 Guido Casciaro San Menato 1953

Stima: € 600/800



31

29 VINCENZO CANINO
Napoli 1892 - 1978

Paesaggio marino
olio su tavola, cm 25x35
firmato in basso a destra: V. Canino
a tergo timbro dell'artista

Stima: € 1.200/1.500

30 NICOLA FABRICATORE
Napoli 1888 - Roma 1962

Paesaggio
olio su cartone, cm 34x46
firmato in basso a sinistra: Nic. Fabricatore

Stima: € 1.000/1.300

31 EDGARDO CURCIO
Napoli 1881 - Torre del Greco, NA 1923

Natura morta
olio su cartone, cm 31x42
firmato in basso a destra: E. Curcio

Stima: € 1.000/1.400

32 LEON GIUSEPPE BUONO
Pozzuoli, NA 1887 - 1975

Casa colonica
olio su cartone, cm 40x30
firmato in basso a destra: L. G. Buono
a tergo timbro Galleria d'arte Giosi, Napoli

Stima: € 1.200/1.500



33

33 GAETANO BOCCHETTI

Napoli 1888 - 1990

Volto di donna

olio su tela, cm 40x30

firmato in basso a sinistra: G. Bocchetti

Stima: € 900/1.100

34 DOMENICO DE VANNA

Terlizzi, BA 1896 - Napoli 1980

Fanciullo

olio su cartone, cm 12x11

firmato in basso a sinistra: D. De Vanna

Stima: € 600/800



35

35 ROBERTO CARIGNANI

Napoli 1894 - 1975

Eruzione di Pompei

olio su tela, cm 80x60

firmato in basso a destra: R. Carignani

Stima: € 500/1.000

36 SCUOLA DEL XIX SECOLO

Eruzione del Vesuvio

gouache su carta, cm 12x17

Stima: € 500/800



37

37 VALENTINO WHITE
Positano, SA 1909 - 1986

Casolare di campagna
olio su tavola, cm 70x50
firmato in basso a destra: V. White

Stima: € 1.200/1.500

38 GUIDO CASCIARO
Napoli 1900 - 1963

Vomero
olio su cartone, cm 40x30
firmato in basso a destra: Guido Casciaro

Stima: € 1.500/2.000



39

39 ANTONIO BRESCIANI
Napoli 1902 - 1998

Interno con figura
olio su tela rip. su cartone, cm 23x17
firmato in basso a destra: Bresciani

Stima: € 1.000/1.500

40 CARLO STRICCOLI
Altamura, BA 1897 - Arezzo 1980

Suonatore
olio su tavola, cm 30x20
firmato in basso a sinistra: Striccoli

Stima: € 1.800/2.200



41

41 FRANCESCO DI MARINO
Napoli 1892 - 1954

Via Caracciolo
olio su tavola, cm 10x14
firmato in basso a destra: Di Marino

Stima: € 900/1.300

42 ERMOGENE MIRAGLIA
Napoli 1907 - 1964

Mercatino
olio su tavola, cm 29x36
firmato in basso a sinistra: Miraglia

Stima: € 1.500/1.800

43 BIAGIO MERCADANTE
Torraca, SA 1893 - 1971

Paesaggio
olio su tavola, cm 30x40
firmato in basso a sinistra: B. Mercadante

Stima: € 1.800/2.800

44 EZELINO BRIANTE
Napoli 1901 - Roma 1971

Camaldoli
olio su cartone, cm 40x60
firmato in basso a destra: E. Briante

Stima: € 1.300/1.800



43



44



45

45 GUIDO CASCIARO

Napoli 1900 - 1963

Nella Villa Comunale
olio su masonite, cm 35x26
firmato in basso a sinistra: Guido Casciaro

Stima: € 1.000/1.500

46 GAETANO BOCCHETTI

Napoli 1888 - 1990

Pulcinella seduto
olio su cartone, cm 40x30
firmato in basso a destra: G. Bocchetti

Stima: € 700/900



47

47 RUBENS CAPALDO

Parigi 1908 - Napoli 1987

Ritratto femminile
olio su tela, cm 50x35
firmato e datato in basso a sinistra:
Capaldo A. 1963

Stima: € 1.000/1.500

48 MARIO CORTIELLO

Napoli 1907 - S. Sebastiano al Vesuvio, NA 1981

Festa a mare
olio su masonite, cm 30x40
firmato e datato in basso a destra: Mario Cortiello 1969

Stima: € 700/900



49

49 EMILIO NOTTE

Ceglie Messapico, BR 1891 - Napoli 1982

Autoritratto

olio su masonite, cm 40x30
firmato e datato in basso a destra: E. Notte 1970
a tergo dedicato dall'artista

Stima: € 900/1.800

50 VINCENZO CANINO

Napoli 1892 - 1978

Stradina di paese

olio su tavola, cm 17x25
firmato in basso a destra: V. Canino
a tergo timbro dell'artista

Stima: € 800/1.000



51

51 CARLO STRICCOLI

Altamura, BA 1897 - Arezzo 1980

Processione

olio su cartone, cm 40x30
firmato in basso a destra: Striccoli

Stima: € 2.000/2.400

52 ANTONIO ASTURI

Vico Equense, NA 1904 - 1986

Paesaggio a Massalubrense

olio su cartone, cm 27x25
firmato in basso a sinistra:
Asturi A.

Stima: € 700/900



53

53 VINCENZO CANINO

Napoli 1892 - 1978

Chiesa di Nocera

olio su tavola, cm 16x19,5

firmato in basso a destra: V. Canino
a tergo timbro dell'artista

Esposizioni: Mostra antologica di Vincenzo Canino, Galleria d'arte Bianchi d'Espinosa, Napoli nov-dic 1976, tav.XLVII, ill. n°58 in b/n

Stima: € 1.000/1.500

54 VINCENZO PETROCELLI

Cervano, FR 1823 - Napoli 1896

Testina

olio su tela, cm 26x20

firmato in basso a destra: Petrocelli

Stima: € 800/1.000

55 VALENTINO WHITE

Positano, SA 1909 - 1986

Strada di campagna

olio su tavola, cm 40x50

firmato in basso a sinistra: V. White

Stima: € 1.200/1.500

56 FRANCESCO DI MARINO

Napoli 1892 - 1954

Marina

olio su tavola, cm 17x25

firmato in basso a destra: F. Di Marino

Stima: € 1.300/1.800



55



56



57

57 **VINCENZO CANINO**

Napoli 1892 - 1978

Mercato alla marina

olio su tavola, cm 25x35

firmato in basso a destra: V. Canino

Stima: € 1.800/2.800

58 **LEON GIUSEPPE BUONO**

Pozzuoli, NA 1887 - 1975

Abruzzo

olio su masonite, cm 40x50

firmato in basso a destra: L. G. Buono

Stima: € 1.500/1.800

59 **GENNARO VILLANI**
Napoli 1885 - 1948

Sugli scogli
olio su cartone, cm 35x37
a tergo cartiglio Galleria Mediterranea,
Napoli

Stima: € 3.400/3.800

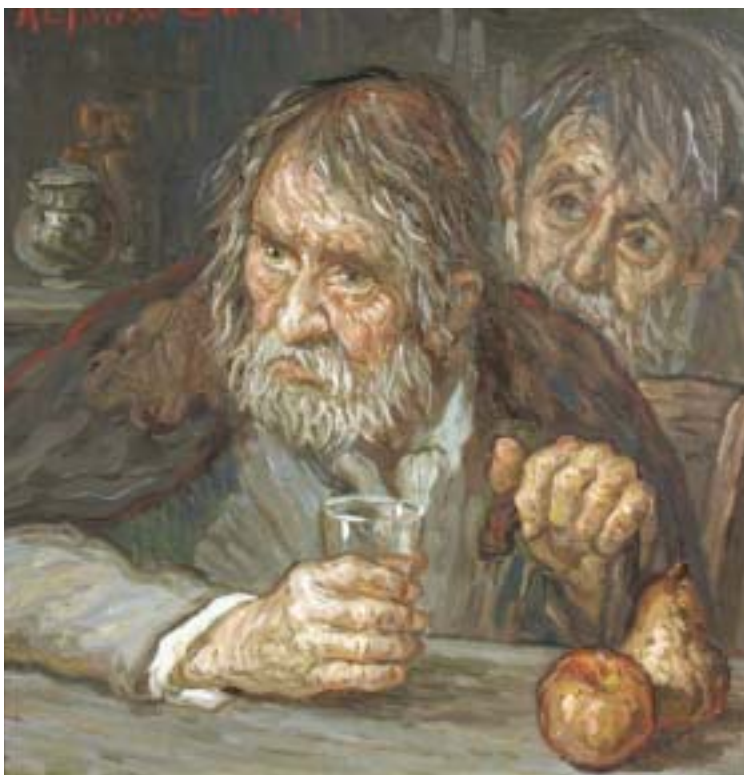


59

60 **ALFONSO GRASSI**
Solofra, AV 1918 - Salerno 2002

All'osteria
olio su tavola, cm 40x40
firmato in alto a sinistra; Alfonso Grassi
a tergo autentica dell'artista.

Stima: 2.400/2.800



60



61

61 GIOVANNI PANZA
Napoli 1894 - 1989

Mercatino
olio su tavola, cm 40x50
firmato in basso a sinistra: G. Panza
a tergo timbro dell'artista

Stima: € 5.500/6.500

62 RAFFAELE TAFURI
Salerno 1857 - Venezia 1929

Testina
acquerello su carta, cm 17x12,5
firmato in basso a destra: R.le Tafuri

Stima: € 1.200/1.600

63 VINCENZO LORIA
Salerno 1849 - La Spezia 1939

Cappuccini ad Amalfi
acquerello su carta, cm 23x39
firmato in basso a destra: V. Loria

Stima: € 1.600/2.200

64 MARIO CORTIELLO
Napoli 1907 - San Sebastiano al Vesuvio, NA 1981

Ischia
olio su tela rip. su cartone, cm 40x50
firmato, iscritto e datato in basso a sinistra: Mario
Cortiello 1954 Ischia

Stima: € 1.800/2.500



63



64



65

65 SALVATORE PETRUOLO
Catanzaro 1857 - Napoli 1946

Costiera
olio su cartone, cm 27x23
firmato in basso a destra: S. Petruolo

Stima: € 1.800/2.400



66

66 VINCENZO CANINO
Napoli 1892 - 1978

Neve a Mesagne
olio su tavola, cm 40x32
firmato in basso a destra: V. Canino

Esposizioni: Mostra antologica di Vincenzo Canino, Galleria d'arte Bianchi d'Espinosa, Napoli nov-dic 1976, tav.VII, ill. n°2 in b/n

Stima: € 1.600/2.200



67

67 GENNARO VILLANI
Napoli 1885 - 1948

Vicolo di Napoli
olio su cartone, cm 49x30
firmato in basso a sinistra: G. Villani

Stima: € 1.800/2.400



68

68 ATTILIO TORO
Napoli 1892 - Portici 1982

Vaso con fiori
olio su tavola, cm 27x21
firmato in basso a sinistra: A.Toro

Stima: € 1.000/2.000



69

69 ANTONIO BRESCIANI
Napoli 1902 - 1998

Nudo
olio su masonite, cm 35x55
firmato in basso a destra: Bresciani

Stima: € 4.200/4.800

71 CARLO STRICCOLI
Altamura, BA 1897 - Arezzo 1980

Interno con due figure
olio su su, cm 41x51
firmato in basso a destra: Striccoli

Stima: € 2.800/3.200

70 FRANCESCO DI MARINO
Napoli 1892 - 1954

Marina
olio su tavola, cm 18x24
firmato in basso a sinistra: Di Marino
a tergo timbro Galleria Giosi, Napoli

Stima: € 800/1.000

72 FRANCO GIROSI
Napoli 1896 - 1987

Rocce e bagnanti
olio su tela, cm 52x68
firmato e datato in basso a destra: Girosi 958

Stima: € 3.500/4.000



71



72



73

73 FRANCESCO GALANTE
Margherita di Savoia, FG 1884 - Napoli 1972

Napoli dall'alto
olio su tela, cm 25x35
firmato in basso a sinistra: F. Galante

Stima: € 2.000/3.000

75 GIOVANNI PANZA
Napoli 1894 - 1989

Lavoro nei campi
olio su tavola, cm 36x34
firmato in basso a destra: G. Panza

Stima: € 2.500/3.500

74 EZELINO BRIANTE
Napoli 1901 - Roma 1971

Faraglioni a Capri
olio su tavola, cm 35x44
firmato in basso a destra: Briante

Stima: € 1.800/2.200

76 LUIGI CRISCONIO
Napoli 1893 - Portici, NA 1946

Casa del Tasso a Sorrento
olio su tavola, cm 28x28,5
firmato in basso a destra: L. Crisconio

Stima: € 2.400/2.800



75



76



77

77 SALVATORE PETRUOLO
Catanzaro 1857 - Napoli 1946

Posillipo
acquarello su cartone, cm 32x35
firmato in basso a destra: S. Petruolo (Collezione
Maria B. Di Savoia, Christie's Londra lotto 1596)

Stima: € 2.800/3.500

78 GUIDO CASCIARO
Napoli 1900 - 1963

Marina
olio su tavola, cm 46x60
firmato e datato in basso a destra: Guido Casciaro 1946

Stima: € 1.800/2.800

79 VINCENZO IROLLI
Napoli 1860 - 1949

Bimba che dorme
olio su tavola, cm 18x23
firmato in basso a sinistra: V. Irolli

Stima: € 2.500/3.500

80 ATTILIO PRATELLA
Lugo di Romagna, RA 1856 - Napoli 1949

Marina
olio su tavola, cm 23x30
firmato in basso a destra: A. Pratella

Stima: € 5.000/7.000



79



80



81

81 FRANCESCO PAOLO MICHETTI
Tocco di Casauria, CH 1851- Francavilla 1929

Contadinella
olio su cartone, cm 10x8
firmato in basso a sinistra: F. P. Michetti
a tergo timbro e cartiglio Galleria d'arte
L'archipendolo, Napoli

Stima: € 4.500/5.500



82

82 SALVATORE POSTIGLIONE
Napoli 1861 - 1906

Affettuosità
olio su tela, cm 77x58
firmato in basso a sinistra: Postiglione

Stima: € 3.500/4.000



83

83 EUGENIO SCORZELLI
Buenos Aires 1890 - Napoli 1960

Parigi
olio su tavola, cm 35x25
firmato in basso a sinistra: Eug. Scorzelli

Stima: € 1.800/2.800



84

84 FEDERICO ROSSANO
Napoli 1835 - 1912

Bosco
olio su tela, cm 40x32
firmato in basso a destra: Rossano

Stima: € 2.000/2.800



85

85 GENNARO VILLANI

Napoli 1885 - 1948

Nevicata

olio su masonite, cm 48,5x36

firmato e datato in basso a destra: G. Villani 1947
a tergo timbro Galleria Mediterranea, Napoli

Stima: € 4.200/4.800



86

86 GIOVANNI PANZA

Napoli 1894 - 1989

Dall'antiquario

olio su tela, cm 39x27

firmato in basso a destra:
G. Panza

Stima: € 5.500/6.500

87 GIUSEPPE CASCIARO
Ortelle, LE 1861 - Napoli 1941

Dopo la nebbia a Nusco
pastelli su cartone, cm 45x50
firmato, iscritto e datato in basso a sinistra:
G. Casciaro Nusco 19 ott. 911

Stima: € 3.500/4.500



87

88 RUBENS SANTORO
Mongrassano 1859 - Napoli 1942

Via di paese
olio su carta rip. su tavola, cm 14x12,5
firmato in basso a sinistra: Rubens Santoro

Stima: € 4.800/5.500



88



89

89 FRANCESCO GALANTE
Margherita di Savoia, FG 1884 - Napoli 1972

Bimba che dorme
olio su tavola, cm 15x20
firmato in basso a sinistra: F. Galante

Stima: € 2.500/3.500

91 FEDERICO ROSSANO
Napoli 1835 - 1912

Rocce
olio su tela, cm 22x39
firmato in basso a destra: F. Rossano

Stima: € 3.500/5.500

90 RUBENS CAPALDO
Parigi 1908 - Napoli 1987

Natura morta con piatto
olio su tela, cm 30x40
firmato e datato in basso a destra:
Capaldo R. 1966

Stima: € 950/1.250

92 GIUSEPPE CASCIARO
Ortelle, LE 1861 - Napoli 1941

Napoli dall'alto
pastelli su cartone, cm 10x23
firmato e datato in basso a sinistra: G. Casciaro
18 sett. 903

Stima: € 3.200/3.800



91



92



93

93 ALBERTO CHIANCONE

Porto Santo Stefano, GR 1904 - Napoli 1988

Maternità

olio su cartone, cm 60x50

firmato in basso a destra: A. Chiancone

a tergo cartiglio Galleria Mediterranea, Napoli

Stima: € 5.000/5.000



94

94 LUIGI CRISCONIO

Napoli 1893 - Portici, NA 1946

Volto di donna

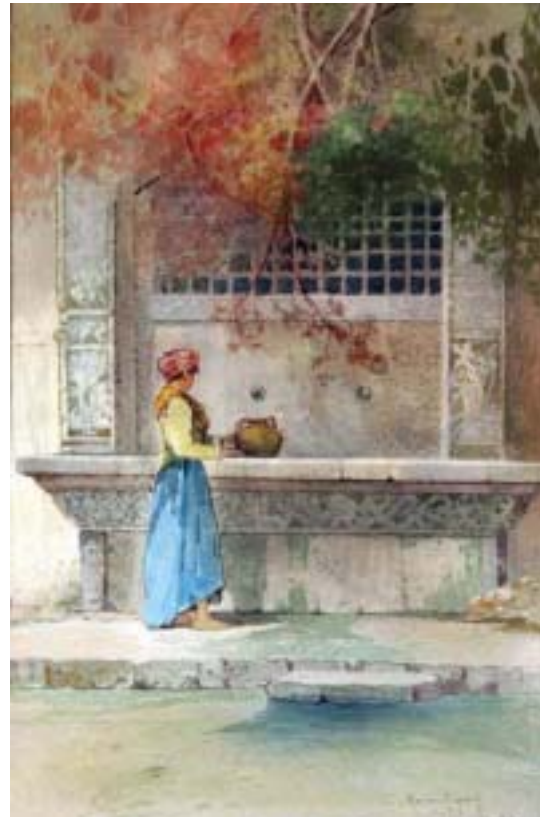
olio su tela, cm 40x29,5

firmato in basso a sinistra: L. Crisconio

Stima: € 2.500/3.500



95



96

95 RAFFAELE RAGIONE
Napoli 1851 - 1919

Ritorno dai campi
acquarello su carta, cm 29,5x25
firmato in basso a destra: Ragione

Stima: € 2.600/3.500

96 SALVATORE PETRUOLO
Catanzaro 1857 - Napoli 1946

Fanciulla alla fonte
acquarello su cartone, cm 40x25
iscritto, datato e firmato in basso a destra:
A Maria Deport S. Petruolo 1918

Stima: € 2.800/3.500



97

97 GIUSEPPE LAEZZA

Napoli 1856 - 1905

Pescatori sull'arenile

olio su tela, cm 20x39

firmato in basso a destra: G. Laezza

Stima: € 5.500/7.500

98 RAFFAELE ZELONI

XIX - XX secolo

Interno galante

olio su cartone, cm 30x45

firmato in basso a sinistra: R. Zeloni

Stima: € 1.800/2.400

99 GENNARO VILLANI

Napoli 1885 - 1948

Amalfi

olio su cartone, cm 28x32

firmato in basso a destra: Villani

Stima: € 3.400/3.800

100 EUGENIO SCORZELLI

Buenos Aires 1890 - Napoli 1960

Zona lavica del Vesuvio

olio su tavola, cm 30x40

firmato e iscritto in basso a sinistra:
Eug. Scorzelli zona delle lave

Stima: € 2.400/3.000



99



100



101

101 FRANCESCO GALANTE

Margherita di Savoia, FG 1884 - Napoli 1972

Dalla ferrovia verso S. Giovanni a
Carbonara

olio su tavola, cm 30x40

firmato in basso a destra: F. Galante

Stima: € 3.000/4.000

102 ATILIO TORO

Napoli 1892 - Portici, NA 1982

Contadinella

olio su tela, cm 63x40,5

firmato in basso a sinistra: A. Toro

Stima: € 9.000/11.000



102



103

103 CARMINE GIARDIELLO

Napoli 1871 - 1916

Scena domestica
olio su tela, cm 47,5x69,5
firmato in basso a sinistra: C.Giardiello

Stima: € 5.500/6.500

104 GAETANO ESPOSITO

Salerno 1858 - Sala Consilina, SA 1911

Autoritratto con modella
olio su tavola, cm 24x15
firmato in alto a destra: G. Esposito

Stima: € 7.000/10.000



104



105

105 GIUSEPPE CARELLI
Napoli 1858 - Portici, NA 1921

Pescatori a Capri
olio su tela, cm 28x50
firmato e iscritto in basso a sinistra: Giuseppe
Carelli Capri

Stima: € 7.500/8.500

106 ELGES

Napoli da Posillipo
acquarello biaccato su carta, cm 20x48
firmato e datato in basso a sinistra: 1873 Elges

Stima: € 1.800/2.200

107 RAFFAELE RAGIONE
Napoli 1851 - 1919

Mercatino
acquarello su carta, cm 22x34
firmato in basso a destra: Ragione

Stima: € 3.000/3.800

108 SCUOLA DEL XIX SECOLO

Costiera sorrentina
olio su tela, cm 110x155

Stima: € 10.000/12.000



107



108



109

109 EUGENIO VITI

Napoli 1881 - 1952

Terrazza a Massa Lubrense

olio su tavola, cm 49x59

firmato in basso a destra: Eugenio Viti

Esposizioni: Personale Galleria Parisio, Napoli
feb-marzo 1951

Bibliografia: C. Munari, D. Rea, C. Ruju - Linea
figurativa napoletana 1930-1980, Napoli, pag. 74
fig. 10 ill. a colori; M. Picone Petrusa, Eugenio
Viti 1881-1902, Paparo edizioni n° cat.34I, in b/n

Stima: € 11.000/13.000

110 FRANCESCO PAOLO DIODATI

Campobasso 1864 - Napoli 1940

Costiera sorrentina

olio su tela, cm 24x39

firmato in basso a destra: F.P. Diodati

Stima: € 2.200/2.500

111 SALVATORE PETRUOLO

Catanzaro 1857 - Napoli 1946

Paesaggio alpino

olio su tela rip. su cartone, cm 50x70

firmato in basso a destra: S. Petruolo

Stima: € 5.500/7.500



110



111



112

112 ATTILIO PRATELLA

Lugo di Romagna 1856 - Napoli 1949

Alle falde del Vesuvio

olio su tavola, cm 17x23

firmato in basso a destra: A.Pratella

Stima: € 2.500/3.500

113 VINCENZO CANINO

Napoli 1892 - 1978

Palazzo Donn'Anna

olio su tavola, cm 35x50

firmato in basso a sinistra: V. Canino

Stima: € 2.400/3.200

114 FELICE GIORDANO

Napoli 1880 - Capri 1964

Marina di Capri

olio su tela, cm 60x75

firmato in basso a destra: Giordano Felice

Stima: € 3.000/4.000

115 GENNARO VILLANI

Napoli 1885 - 1948

Terrazzo assolato

olio su cartone, cm 26x36

firmato in basso a sinistra: G.Villani

Stima: € 1.800/2.400



114



115



116

116 EUGENIO SCORZELLI
Buenos Aires 1890 - Napoli 1960

Via Foria
olio su tela rip. su cartone, cm 24,5x45,5
firmato in basso a destra: Eug. Scorzelli

Stima: € 8.500/10.500

117 PIETRO SCOPPETTA
Amalfi, SA 1863 - Napoli 1920

La modella
olio su cartone, cm 45,5x36,5
firmato in basso a sinistra: P. Scoppetta
a tergo cartiglio e timbro Galleria d'arte
Costanzo, mostra del 10-12-73

Stima: € 18.000/22.000



117



118

118 EDOARDO MONTEFORTE

Polla, SA 1849 - Napoli 1933

Paesaggio

olio su tavola, cm 37x22

firmato e datato in basso a destra: E. Monteforte 96

Stima: € 2.500/2.800



119

119 CARMINE GIARDIELLO

Napoli 1871 - 1916

Pescatori a mare

olio su tavola, cm 38x23

firmato in basso a sinistra: C. Giardiello

Stima: € 3.500/4.000



120

120 PAOLO SALA (ATTRIBUITO)
Milano 1859 - 1924

Paesaggio
olio su tela, cm 35x22
firmato in basso a sinistra: P. Sala

Stima: € 1.500/2.000



121

121 GIOVANNI BATTISTA
Avellino 1858 - Napoli 1925

Ravello
tempera su cartone, cm 52x33
firmato in basso a sinistra: G. Battista

Stima: € 1.500/1.800



122

122 VINCENZO MIGLIARO

Napoli 1858 - 1938

La moglie del pescatore
olio su tavola, cm 26x21
firmato in basso a sinistra: Migliaro
a tergo cartiglio Galleria Mediterranea, Napoli

Stima: € 6.000/7.000

123 L. MARTINEZ

Veduta di Posillipo
carboncino su carta, cm 60x75
firmato e datato in basso a sinistra:
1889 L. Martinez

Stima: € 2.200/2.500

124 GARIBALDI GARIANO

Catanzaro 1862 - 1930

Vecchio garibaldino
olio su tela, cm 65x86
firmato in basso a destra: G. Ga

Stima: € 6.000/7.000

125 GUIDO CASCIARO

Napoli 1900 - 1963

Casolare a Procida
olio su tela, cm 50,2x66,5
firmato, datato ed iscritto in basso a destra:
Guido Casciaro 25 sett.a VII A
a tergo cartiglio della Mostra Marinara

Stima: € 4.500/5.500



124



125



126

126 ANTONIO SMICK PITLOO

Arnhem 1790 - Napoli 1837

Amalfi

olio su carta rip. su tela, cm 14x20
firmato in basso a sinistra: A. Pitloo

Esposizioni: Galleria d'arte Michele Bianchi D'Espinosa,
Napoli 27 ott. 1973 cat. 82 tav. XII in bianco e nero

Stima: € 10.000/13.000

127 EDOARDO DALBONO

Napoli 1841 - 1915

Confidenze

acquerello su carta, cm 26x18
firmato, iscritto e datato in basso a sinistra:
E. Dalbono Napoli 1872

Stima: € 7.000/9.000



127



128

128 RICCARDO PELLEGRINI

Milano 1863 - Crescenzo, MI 1934

La canzone del mare

olio su tela, cm 41x77

firmato in basso a sinistra: R. Pellegrini

Stima: € 8.000/12.000

129 GIULIO ARISTIDE SARTORIO

Roma 1960 - 1932

I Romani morti respingono gli Unni

tecnica mista su carta, cm 55x37

firmato e iscritto in alto a destra:

I Romani morti respingono gli Unni Sartorio Roma

Stima: € 9.000/11.000



129



130

130 GIUSEPPE CASCIARO
Ortelle, LE 1861 - Napoli 1941

I monti di Nusco
pastelli su cartone, cm 45x50
firmato e datato in basso a sinistra: G. Casciaro 909

Stima: € 5.500/6.500

131 BIAGIO MERCADANTE
Torraca, SA 1893 - 1971

Figura femminile
olio su tavola, cm 39x27
firmato in basso a destra: Mercadante

Stima: € 4.500/5.500



131

132 RUBENS SANTORO

Mongrassano 1859 - Napoli 1942

Venezia

olio su carta rip. su cartone, cm 28x28
iscritto in basso a sinistra: Venezia e firmato in
basso a destra: Rubens Santoro

Stima: € 28.000/35.000





133

133 FRANS VERVLOET

Malines, Belgio 1795 - Venezia 1872

Baia

olio su cartone, cm 25x39

firmato in basso a sinistra: F. Vervloet

Stima: € 13.000/18.000

134 CARLO BRANCACCIO

Napoli 1861 - Parigi 1920

Venezia

olio su tela, cm 50x30

firmato e iscritto in basso a destra: C. Brancaccio, Venezia

Stima: € 6.000/9.000



134

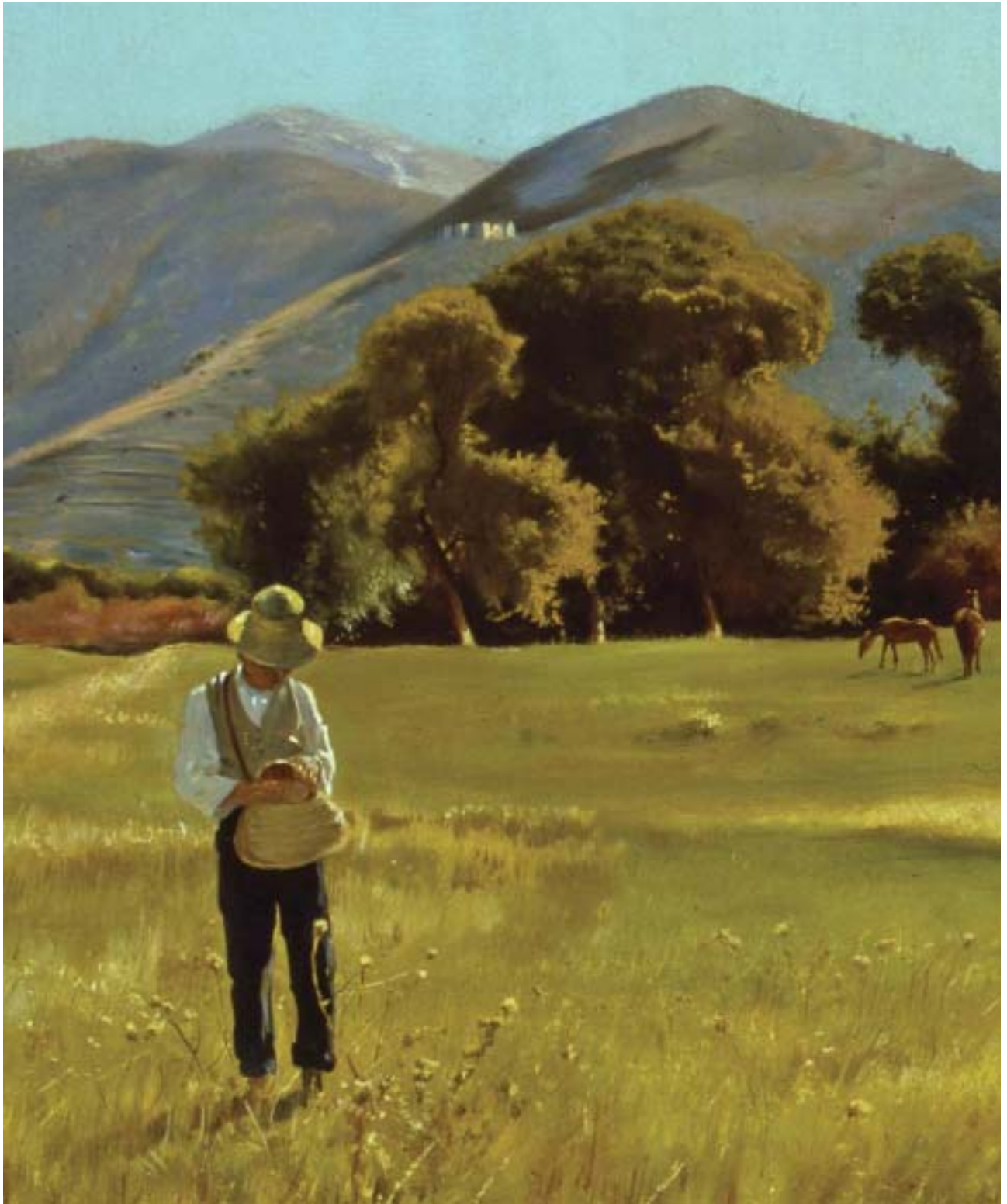


135

135 EDOARDO MONTEFORTE
Polla, SA 1849 - Napoli 1933

Parco Spinelli vicino Caserta
olio su tela, cm 96x140
firmato in basso a destra: E. Monteforte

Stima: € 28.000/38.000





136

136 ALESSIO ISSUPOFF

Viatka 1889 - Roma 1957

Mercato russo
olio su tavola, cm 22,5x18,5
firmato in basso a destra: Alessio Issupoff

Stima: € 6.000/7.000

137 AUGUSTO LOVATTI

Roma 1852 - Capri, NA 1921

Capri
olio su tela, cm 44x28
firmato e iscritto in basso a destra: A. Lovatti Capri

Stima: € 8.500/9.500



137

138 GIUSEPPE DE NITTIS

Barletta, BA 1846 - Saint Germain en Laye, FR 1884

Paesaggio

olio su cartone, cm 20x32

firmato in basso a destra: De Nittis

Stima: € 24.000/30.000



138



139

139 **ULISSE CAPUTO**

Salerno 1872 - Parigi 1948

Dama con cappello rosa
olio su tavola, cm 24x33
firmato in basso a sinistra: U. Caputo

Stima: € 4.500/5.500

140 **FRANCESCO MANCINI**

Napoli 1830 - 1905

Stradina di paese
olio su tela, cm 37x26
firmato e datato al centro a destra: F. Mancini 79

Stima: € 7.000/10.000



140



141

141 LUIGI SCORRANO
Lecce 1849 - Urbino 1924

Ritorno dai campi
olio su tela, cm 52,5x30
firmato in basso a destra: Scorrano

Esposizioni: Galleria d'arte Bianchi
d'Espinosa, Napoli 21 febbraio 1981

Bibliografia: Galleria d'arte Bianchi
d'Espinosa, asta del 21 febbraio 1981
cat. 83 ill. n°38 in b/n

Stima: € 4.500/5.500



142

142 GENNARO VILLANI
Napoli 1885 - 1948

Via Caracciolo
olio su tela, cm 73x101
firmato in basso a sinistra: G. Villani

Stima: € 12.000/15.000



143

143 TITO PELLICCIOTTI

Barisciano, AQ 1871-1950

Carro napoletano
olio su tela, cm 31x39
firmato in basso a destra: T. Pellicciotti

Stima: € 3.600/4.200

144 NICOLAS DE CORSI

Odessa, Ucraina 1882 - Napoli 1956

Rotonda Diaz a via Caracciolo
olio su tavola, cm 26x36
firmato in basso a destra: De Corsi
a tergo timbro Galleria Vittoria Colonna, Napoli e
timbro Galleria Corona, Napoli

Stima: € 4.800/5.500

145 ANTONIO ASTURI

Vico Equense, NA 1904 - 1986

Rifiuti umani
tecnica mista su tela, cm 68x124
firmato in basso a sinistra: Asturi A.

Stima: € 7.500/9.500



144



145



146

146 EUGENIO VITI

Napoli 1881 - 1952

Paesaggio di Sant'Agata sui due Golfi
olio su cartone, cm 49,5x39
firmato in basso a sinistra: Eugenio Viti

Bibliografia: M. Picone Petrusa, Eugenio Viti
1881-1952, Paparo edizioni, tav.115 a colori,
n° cat. 261

Stima: € 6.500/7.500



147

147 ANTONIO BRESCIANI
Napoli 1902 - 1998

La raccolta dell'uva
olio su masonite, cm 60x50
firmato in basso a destra: Bresciani

Stima: € 3.000/4.000



148

148 ATTILIO TORO
Napoli 1892 - Portici, NA 1982

Nudino
olio su tela, cm 60x50
firmato in basso a destra: A. Toro

Stima: € 4.200/4.800



149

149 SAVERIO ALTAMURA

Foggia 1826 - Napoli 1897

Profilo di donna

piatto in porcellana - Ginori d cm 22
firmato in basso a destra: S. Altamura

Stima: € 1.600/1.800

150 PIETRO SCOPPETTA

Amalfi, SA 1863 - Napoli 1920

Figura di donna

matita su carta, cm 43x27
firmato e datato in basso al centro: P. Scoppetta Napoli
23/1/1910

Stima: € 1.200/1.500



150

151 SCUOLA DEL XIX SECOLO

Paesaggio

olio su tela, cm 37x48

Stima: € 2.200/2.500

152 ANTONIO SENAPE

1788 - 1850

Strada di Posillipo con veduta sul golfo
china su carta, cm 17x27

Stima: € 1.400/1.700



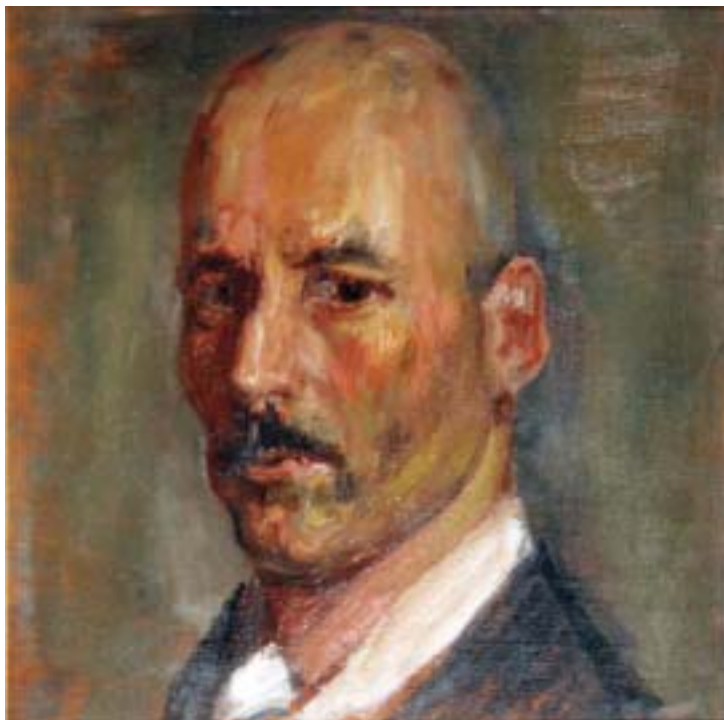
151



152



153



153 CARMINE GIARDIELLO
Napoli 1871 - 1916

Tarantella a mare
olio su tela, cm 51x105
firmato in basso a sinistra: C. Giardiello

Stima: € 11.000/13.000

154 LUIGI CRISCONIO
Napoli 1893 - Portici, NA 1946

Autoritratto
olio su tavola, cm 30x30
a tergo timbro Collezione Luigi Nardi, Napoli

Stima: € 2.500/3.000

154



155

155 FRANCESCO SAVERIO TORCIA

Napoli 1840 - 1891

La semina

olio su tavola, cm 21x39

firmato e datato in basso a destra:

F. S. Torcia 79

Stima: € 1.200/1.600

156 NICOLAS DE CORSI

Odessa, Ucraina 1882 - Napoli 1956

Venezia

olio su tavola, cm 19x24

firmato in basso a destra: De Corsi

Stima: € 1.400/2.000



156



157

157 TEODORO DUCLÈRE

Napoli 1815 - 1869

Fontana a Sorrento

acquerello e biacca su carta, cm 23x23
firmato in basso a sinistra: Th Duclère
datato e iscritto in basso a destra: 1834 Sorrento

Stima: € 800/1.200

159 FRANCESCO MANCINI

Napoli 1830 - 1905

Carrozzella con cavalli

acquerello su cartone, cm 10,5x15
firmato e dedicato in basso a destra: F. Mancini

Stima: € 1.800/2.800

158 OSCAR RICCIARDI

Napoli 1864 - 1935

Marina con pescatori

olio su tavola, cm 22,5x38
firmato in basso a sinistra: Ricciardi

Stima: € 2.200/2.600

160 FEDERICO ROSSANO

Napoli 1835 - 1912

Nel parco dell'Hotel Beau Rivage - Lausanne

olio su tavola, cm 12,5x21,5

Stima: € 1.000/2.000



159



160



161

161 FEDERICO ROSSANO

Napoli 1835 - 1912

Paesaggio alberato
olio su tela rip. su tavola, cm 27x34
firmato in basso a destra: Rossano

Stima: € 2.000/3.000

163 OSCAR RICCIARDI

Napoli 1864 - 1935

Marina di Capri
olio su tela, cm 22x42
firmato in basso a destra: Ricciardi

Stima: € 1.800/2.400

162 ATTILIO PRATELLA

Lugo di Romagna, RA 1856 - Napoli 1949

Via Toledo
matita su carta, cm 10x5,5
firmato in basso a destra: Pratella

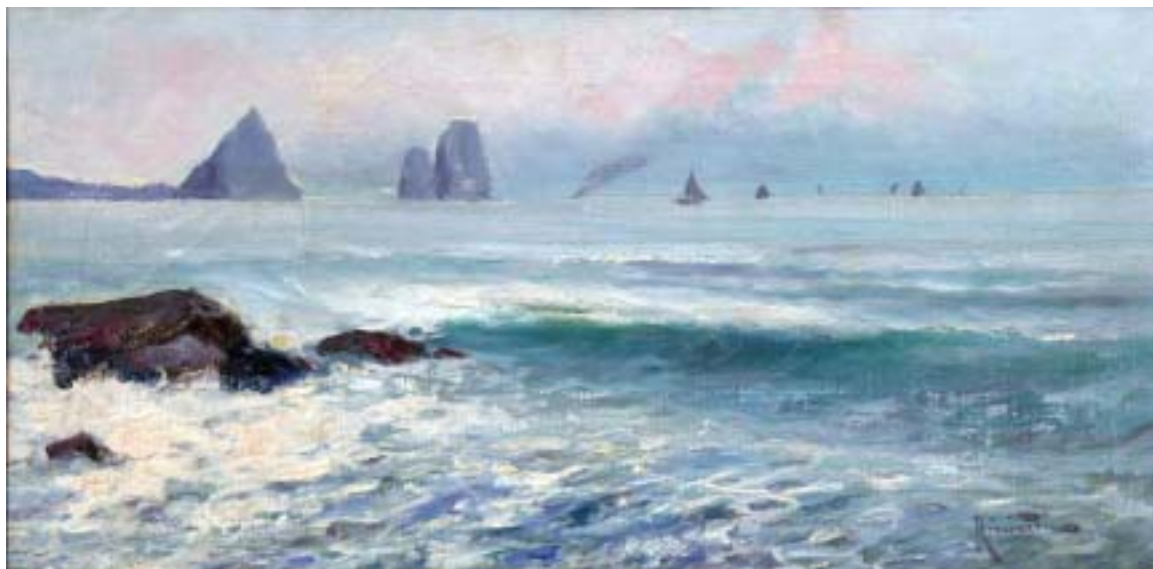
Stima: € 800/1.000

164 LUCA ALBINO

Maiori, SA 1884 - 1952

Spiaggia di Maiori
olio su cartone, cm 8,5x13
firmato in basso a sinistra: L. Albino

Stima: € 1.300/1.500



163



164



165

165 LUIGI CRISCONIO
Napoli 1893 - Portici, NA 1946

Paesaggio
olio su tavola, cm 25x32
firmato in basso a sinistra: L. Crisconio

Stima: € 1.500/1.800

167 GENNARO VILLANI
Napoli 1885 - 1948

Mercato
pastelli su cartone, cm 26x38
firmato in basso a destra: G.Villani

Stima: € 1.400/1.800

166 LEON GIUSEPPE BUONO
Pozzuoli, NA 1887 - 1975

L'Averno
olio su masonite, cm 40x30
firmato in basso a destra: L.G. Buono

Stima: € 1.300/1.800

168 FRANCESCO DI MARINO
Napoli 1892 - 1954

Borgo di Santa Lucia
olio su tavola, cm 17x25
firmato in basso a sinistra: F. Di Marino

Stima: € 1.300/1.800



167



168



170

169 SCUOLA DEL XIX SECOLO

Napoli dal Carmine
gouache su carta, cm 55x75

Stima: € 3.000/3.500

170 EUGENIO VITI

Napoli 1881 - 1952

Mucche nella stalla
olio su cartone, cm 38x49
firmato in basso a destra: Eugenio Viti

Stima: € 7.500/8.500

171 EDWARD HARRISON COMPTON

1881 - 1960

Palermo con Monte Pellegrino
acquarello su carta, cm 21x31
firmato in basso a sinistra: E. Harrison Compton

Stima: € 2.000/2.500

172 VIRGILIO COLOMBO

XIX secolo

Il dono
acquarello su cartone, cm 45x57
firmato in basso a destra: V. Colombo

Stima: € 2.200/2.800



171



172

Indice degli Artisti

- A**
Albino L. 164
Altamura S. 149
Ascione N. 14
Asturi A. 15, 25, 52, 145
- B**
Battista G. 121
Bocchetti G. 16, 22, 26, 33, 46
Brancaccio C. 134
Bresciani A. 39, 69, 147
Briante E. 44, 74
Buono L.G. 32, 58, 166
- C**
Canino V. 29, 50, 53, 57, 66, 113
Capaldo R. 20, 2, 4, 90
Caputo U. 139
Carelli G. 105
Carignani R. 35
Casciaro Gius. 87, 92, 130
Casciaro Guido 23, 28, 38, 45, 78, 125
Castiglione G. 13
Chiancone A. 93
Colombo V. 172
Compton H.E. 171
Cortiello M. 48, 64
Crisconio L. 76, 94, 154, 165
Curcio E. 31
- D**
Dalbono E. 127
De Corsi N. 144, 156
De Nittis G. 138
De Vanna D. 34
Di Marino F. 18, 19, 41, 56, 70, 168
Diodati F.P. 110
Duclère T. 157
- E**
Edgardo Curcio 31
Elges 106
Esposito G. 104
- F**
Fabricatore N. 30
Filosa F. 17
- G**
Galante F. 73, 89, 101
Gariano G. 124
Giardiello C. 103, 119, 153
Giordano F. 114
Giroi F. 72
Grassi A. 60
- I**
Irolli V. 79
Issupoff A. 136
- L**
Laezza G. 97
Loria V. 63
Lovatti A. 137
- M**
Mancini F. 140, 159
Martinez L. 123
Mercadante B. 43, 131
Michetti F.P. 81
Migliaro V. 122
Miraglia E. 42
Monteforte E. 118, 135
- N**
Notte E. 49
- P**
Panza G. 61, 75, 86
Pellegrini R. 128
Pellicciotti T. 143
Peluso F. 27
Petrocelli V. 54
Petruolo S. 65, 77, 96, 111
Pitloo Sminck A. 126
Placido E. 21
Postiglione S. 82
Pratella A. 80, 112, 162
- R**
Ragione R. 95, 107
Ricciardi O. 158, 163
Rossano F. 84, 91, 160, 161
- S**
Sala P. (attr.) 120
Santoro R. 88, 132
Sartorio G.A. 129
Schettini A. 2, 9, 10
Scoppetta P. 117, 150
Scorrano L. 141
Scorzelli E. 83, 100, 116
Scuola del XIX secolo 11, 12, 36, 108, 151, 169
Senape A. 152
Striccoli C. 40, 51, 71
- T**
Tafuri R. 62
Torcia F.S. 155
Toro A. 68, 102, 148
- V**
Vervloet F. 133
Villani G. 59, 67, 85, 99, 115, 142, 167
Viti E. 109, 146, 170
White V. 37, 55
- Z**
Zeloni R. 98

SCHEMA COMMISSIONI

DIPINTI DEL XIX E XX SECOLO

sabato 4 aprile 2009, ore 17,00

Chi non può essere presente ha la possibilità di partecipare all'asta inviando al nostro numero di faxla presente scheda compilata o consegnandola direttamente presso la nostra segreteria

Commissione

Gara Telefonica

Nome e Cognome

Via

CittàPrCAP

TelE-mail.....

Cod. Fiscale/ P.IVA.....

N° cat.	Descrizione sommaria	Offerta massima (esclusa vostra commissione)

In caso di gara telefonica specificarlo nel campo "offerta massima"

CONDIZIONI GENERALI DI VENDITA: Gli oggetti saranno aggiudicati al minimo prezzo possibile in rapporto all'offerta precedente. A parità di offerta prevale quella della sala o la prima ricevuta. Le condizioni di vendita sono specificate nel Catalogo dell'Asta.

Firma Data

INFORMATIVA

AI SENSI DELL'ART.13 DEL D.lgs. 196/2003

La Casa d'aste Vincent s.r.l. desidera informarLa che il d.lgs. n°. 196 del 30/06/2006 ("Codice in materia di protezione dei dati personali") prevede la tutela delle persone e di altri soggetti rispetto al trattamento dei dati personali .

Secondo la normativa indicata, tale trattamento sarà improntato ai principi di correttezza, liceità e trasparenza e di tutela della Sua riservatezza e dei Suoi diritti.

Ai sensi dell'articolo 13 del D.lgs. 196/2003, pertanto Le forniamo le seguenti informazioni:

1. Il trattamento dei suoi dati personali è necessario al fine di poter dare piena ed integrale esecuzione del contratto che andrà a stipulare con la nostra società e per adempimenti di obblighi fiscali, contabili, legali e/o disposizioni di organi pubblici .
2. Il conferimento dei dati non è obbligatorio ma un eventuale rifiuto potrebbe determinare difficoltà nella conclusione, esecuzione e gestione della vendita .
3. Il trattamento dei suoi dati potrà essere effettuato dalla nostra società anche al fine di inviarLe comunicazioni commerciali e materiale informativo e/o promozionale in merito all'attività svolta dalla nostra società, di inviarLe cataloghi di aste e mostre.
4. Il conferimento dei dati per le finalità di cui al punto 3 non è indispensabile al fine dell' esecuzione del contratto.
Il conferimento dei dati a tale scopo è dunque del tutto facoltativo ma un eventuale rifiuto non le consentirà di conoscere nuove attività della nostra società.
5. Il trattamento dei dati consiste nella raccolta, registrazione, cancellazione interconnessione e quant'altro utile per le finalità di cui al punto 1 e 3 ove da Lei consentito.
6. Il trattamento dei dati avviene con procedure idonee a tutelare la riservatezza e può avvenire anche con l'ausilio di mezzi elettronici, automatizzati e di videoregistrazione sempre tutelando la sicurezza dei dati stessi, secondo le norme di legge e di regolamento .
7. Titolare del trattamento è Galleria Vincent Casa d'aste s.r.l. nei confronti della quale gli interessati potranno esercitare, scrivendo a Galleria Vincent Casa d'aste s.r.l. Via F.Solimena 81, 80129 Napoli, i diritti di cui all'art. 7 del D.lgs. 196/2003 ed in particolare ottenere la conferma dell'esistenza dei dati che li riguardano, la loro comunicazione e l'indicazione della finalità del trattamento, nonché la cancellazione, rettifica, aggiornamento e blocco dei medesimi, nonché rivolgere, per motivi legittimi, le eventuali opposizioni al trattamento.

Il sottoscritto letta l'informativa che precede e a conoscenza dei diritti riconosciuti dall'art. 13 del D.lgs. 196/2003 autorizza nei limiti indicati dall'informativa, il trattamento, la comunicazione e la diffusione dei dati personali che lo riguardano:

- Per gli scopi previsti al punto 1 della presente informativa:
 - do il consenso
 - nego il consenso (cosapevole che la Vostra società non potrà dare corso all'esecuzione del contratto)
- Per gli scopi previsti dal punto 3 della presente informativa:
 - do il consenso
 - nego il consenso

DATA

FIRMA

COME FUNZIONA VINCENT-LIVE

Partecipare a Vincent-live è sicuro e facile. Vincent-live permette di partecipare in tempo reale ad un'asta comodamente seduti nel proprio salotto.

Prima che l'evento abbia luogo tutti i lotti presenti in asta sono pubblicati sul sito web www.vincentgalleria.it e su www.vincent-live.com.

È possibile visualizzare tutti i lotti oppure effettuare ricerche su particolari opere. Per partecipare a Vincent-live devi essere

un utente registrato.

Iscriviti su www.vincent-live.com, accettando termini e condizioni di vendita. In alcuni casi avrai bisogno di fornire ulteriori informazioni alla casa d'aste al fine di essere autorizzato a fare offerte.

Solo gli utenti registrati possono prendere parte all'asta. Con l'avvento di Vincent-live, nuovi tipi di offerte si affiancano a quelle tradizionali.

OFFERTA ON-LINE

L'offerta on-line ti consente di svolgere una pre-asta, prima che l'evento live abbia luogo.

Vai sul sito www.vincent-live.com ed entra nel catalogo. Visualizza i lotti presenti in asta e scegli quelli di tuo interesse, per i quali desideri fare offerte.

Se il tasto offerta che affianca il lotto è di colore arancione, allora ti sarà possibile effettuare un'offerta on-line, inserendo

l'ammontare desiderato di cifra pari o superiore alla base d'asta.

Tale offerta sarà visibile agli altri utenti, i quali avranno modo di rilanciare.

Il giorno dell'asta, l'offerta on-line di maggiore entità concorrerà con le offerte al banco e le offerte live, e se queste ultime non ne supereranno l'ammontare, sarà l'offerta on-line quella vincente!

OFFERTA LIVE

L'offerta live può essere fatta durante lo svolgimento dell'asta, tramite telefono o su internet.

Se desideri partecipare all'asta telefonicamente, è necessario contattare la casa d'aste per comunicare i tuoi recapiti.

Se desideri partecipare all'asta tramite internet, è necessario registrarsi sul sito www.vincent-live.com ed attendere l'inizio dell'asta. Solo gli utenti registrati avranno modo di partecipare dal vivo all'evento tramite computer.

OFFERTA AL BANCO

In asta è presente un lotto di tuo interesse, ma sfortunatamente non hai modo di partecipare né telefonicamente né su internet. In tal caso hai la possibilità di effettuare un'offerta al banco.

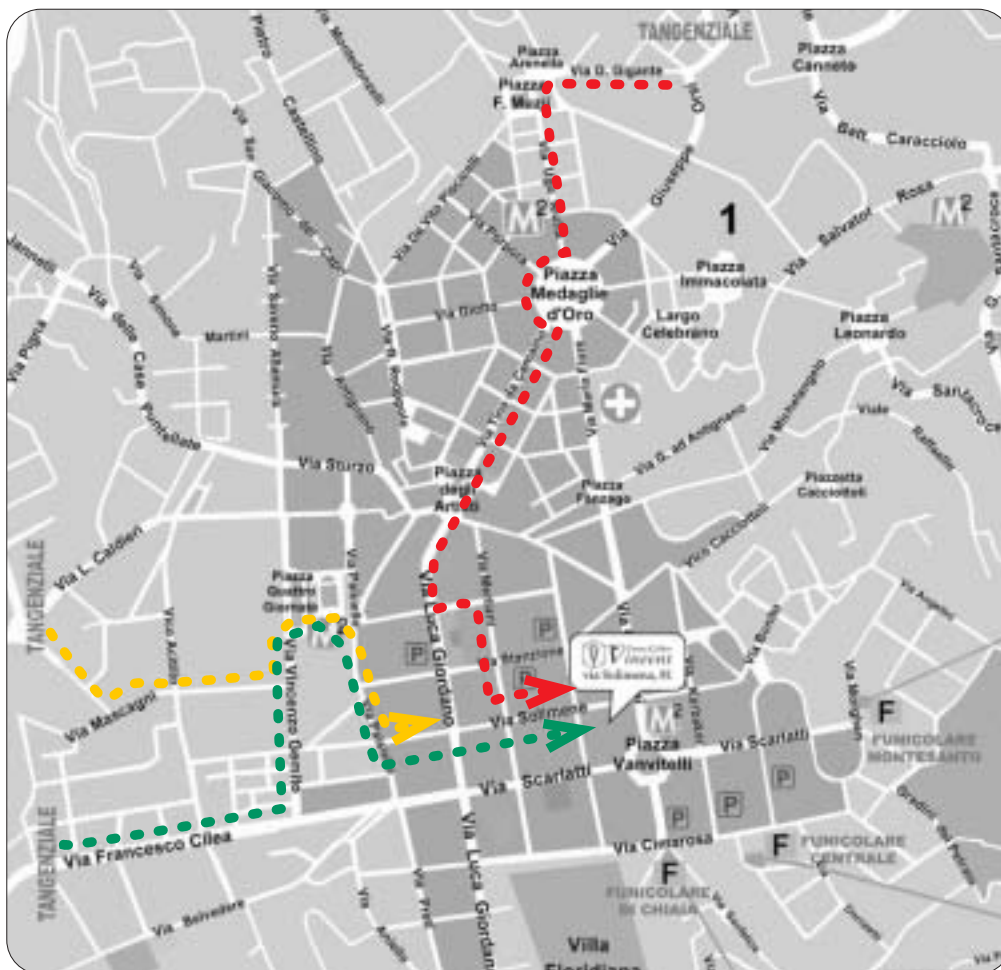
Una volta trovato il lotto per il quale desideri fare un'offerta, puoi comunicare l'ammontare di quest'ultima alla casa d'aste tramite fax allo 081-22912370 via mail.

L'offerta al banco non è visibile agli altri utenti i quali non hanno modo di verificare l'ammontare quando l'asta ha inizio, il

banditore è a conoscenza che c'è un'offerta al banco per un determinato lotto, ed agirà in tua vece.

Se nessuna offerta su internet supererà l'ammontare della tua offerta al banco, quest'ultima sarà l'offerta vincente! La casa d'aste non farà mai offerte in tua vece che superino l'ammontare da te stabilito.

È possibile effettuare più offerte al banco in un'unica asta per lotti diversi, sino a due ore prima che l'evento abbia luogo.



via F. Solimena, 81 - (80129) Napoli
 Tel. (39) 081 3723315 - TeleFax (39) 081 2291237
 website: www.vincentgalleria.it
 email: informazioni@vincentgalleria.it

Finito di stampare nel mese di marzo 2009

Progetto: Studio Moratti, Napoli - 081.2293471
 Coordinamento: Stefano Tornincasa
 Design: Sara Pollini, Studio Moratti